

„Macht hoch die Tür“

Macht hoch die Tür, die Tor macht weit;
es kommt der Herr der Herrlichkeit,
ein König aller Königreich,
ein Heiland aller Welt zugleich,
der Heil und Leben mit sich bringt;
derhalben jauchzt, mit Freuden singt:
Gelobet sei mein Gott,
mein Schöpfer reich von Rat.

Er ist gerecht, ein Helfer wert;
Sanftmütigkeit ist sein Gefährt,
sein Königskron ist Heiligkeit,
sein Zepter ist Barmherzigkeit;
all unsre Not zum End er bringt,
derhalben jauchzt, mit Freuden singt:
Gelobet sei mein Gott,
mein Heiland groß von Tat.

O wohl dem Land, o wohl der Stadt,
so diesen König bei sich hat.
Wohl allen Herzen insgemein,
da dieser König ziehet ein.
Er ist die rechte Freudensonn,
bringt mit sich lauter Freud und Wonn.
Gelobet sei mein Gott,
mein Tröster früh und spat.



Sonntag, 03.12.2023, 15:00 Uhr
Stiftskirche Aschaffenburg

ADVENTSKONZERT *der Städtischen Musikschule*



Gefördert durch das Bayerische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst

Private Film- und Tonaufnahmen (auch Teilmitschnitte) von Konzerten und Vorspielabenden der Städtischen Musikschule bedürfen der Einwilligung der verantwortlichen Lehrkraft. Diese Aufnahmen sind ausschließlich zu privaten Zwecken gestattet. Eine Veröffentlichung in jeglicher Form, auch im Internet (z. B. Youtube, Facebook, etc.), bedarf der Genehmigung der Schulleitung und der Zustimmung aller auf der Aufnahme gezeigten Personen.

Georg Friedrich Händel (1685-1759) Svea Czika, Orgel
Pifa „Hirtensinfonie“ aus dem „Messias“



Georg Friedrich Händel
aus „Neun deutsche Arien“
Meine Seele hört im Sehen

Emilie Kostka, Sopran
Dilan Seibel, Blockflöte
Oskar Göpfert, Orgel

César Franck (1822-1890)
Paris angelicus



Aschaffenburg Akkordeonal
Leitung:
Alma Flammersberger
Emilie Kostka, Sopran

Valentinus Bakfark (1526-1576)
Fantasia I
Lautenbuch von Lyon (1553)

Anna Spicka, Felix Spicka,
Felix Reimertz,
Jakob Reuthner, Gitarre

Johann C.F. Fischer (1656-1746)
Menuett

trad. (arr. Ernst Arfken 1959)
Es kommt ein Schiff geladen



Michael Praetorius (1571-1626)
In dulci jubilo
Es ist ein Ros' entsprungen

Mr. Popely (17. Jhdt.)
The Golden Bow

Streichorchester
Leitung: Martin Baarlink

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suite BWV 997
Preludio - Giga - Double

Dilan Seibel, Blockflöte
Oskar Göpfert, Orgel

Max Reger (1873-1916)
Mariä Wiegenlied

Elisabeth Pfeifer, Sopran



trad. aus Finnland
Kling Klang Klockanslar

Filipp Müller, Xaver Steif,
Anna Ulbrich, Monika Kaiser,
Blockflöte

Michael Patrick Kelly (*1977)
The World

Gitarren- Popgruppe
und Gäste
Leitung: Meinhard Gerlach

gemeinsames Lied: Macht hoch die Tür
Orgel: Oskar Göpfert



Lesung: Pfarrer Heim

Es spielen Schüler*innen der Klassen Martin Baarlink,
Julia Diefenbach, Alma Flammersberger, Meinhard Gerlach,
Oskar Göpfert, Monika Kaiser, Theresa Zänglein-Unger